

А У НАС ВО ДВОРЕ ЕСТЬ ДЕВЧОНКА ОДНА...

Слова Л. ОШАНИНА

Музыка А. ОСТРОВСКОГО
Переложение А. Басурманова

Неторопливо

Музыкальная запись первого такта. Верхний ставок — фортепиано (mf), нижний — бас. Динамики: mf, M. Артикуляция: 3, 2, 3, 4, 3, 2, 3, 4, 3, 2, 3, 4. Маркировки: Vr1, Vc, Vr.

Просто, незатейливо

Музыкальная запись второго такта. Верхний ставок — фортепиано (mf), нижний — бас. Динамики: mf, M. Артикуляция: 3, 4, 1, 2, 3, 2, 4, 3, 2, 1. Маркировки: Vc, Vr1, Vr. Слова: у нас во дво- ре есть дев-

Музыкальная запись третьего такта. Верхний ставок — фортепиано (mf), нижний — бас. Динамики: M. Артикуляция: 3, 1, 3, 4, 3, 2, 3, 3, 4, 3, 2, 4, 3. Маркировки: Vc. Слова: -чон- ка од- на, меж- ду шум- ных под- руг не при-

Музыкальная запись четвертого такта. Верхний ставок — фортепиано (mf), нижний — бас. Динамики: M. Артикуляция: 4, 3, 4, 1, 2, 3, 2, 3, 4, 3, 2, 4, 3. Маркировки: Vr, Vc. Слова: - мет- на о- на, ни- ко- му из ре- бят не при- мет- на о- на.

Привес

Музыкальная запись пятого такта. Верхний ставок — фортепиано (mf), нижний — бас. Динамики: M. Артикуляция: 3, 2, 3, 4, 3, 2, 3, 4, 3, 2, 3, 4. Маркировки: Vr, Vc, Vr. Слова: Я гля- жу ей вслед — ни- че- го в ней нет, а я все гля- жу,

Музыкальный фрагмент с вокальными партиями и фортепиано. Текст песни: "глаз не от-во- жу, 2. Есть дружок у ме- "жу, а я все гля- жу, замедляя". Музыкальные обозначения: Vc, Vp, mf, M, mp, p, pp, 7, M.

1. А у нас во дворе есть девчонка одна,
Между шумных подруг неприметна она,
Никому из ребят неприметна она.

Припев: Я гляжу ей вслед —
Ничего в ней нет,
А я все гляжу,
Глаз не отвожу...

2. Есть дружок у меня, я с ним с детства знаком.
Но о ней я молчу даже с лучшим дружком,
Почему-то молчу даже с лучшим дружком.

Припев.

3. Не боюсь я, ребята, ни ночи, ни дня,
Ни крутых кулаков, ни воды, ни огня,
А при ней словно вдруг подменяют меня.

Припев.

4. Вот опять вечерком я стою у ворот,
Она мимо из булочной с сумкой идет...
Я стою и молчу, и обида берет...

Припев.

5. Или утром стучит каблучками она, —
Обо всем забыв, я слезу из окна
И не знаю, зачем мне она так нужна...

Припев: Я гляжу ей вслед —
Ничего в ней нет,
А я все гляжу, } 3 раза
Глаз не отвожу...